

- Channel List**
- 1. Kick
 - 2. Snare
 - 3. Hi Hat
 - 4. Overhead 1
 - 5. Overhead 2
 - 6. Basso (linea)
 - 7. Chitarra / Mand. (SM57)
 - 8. Dobro (SM57)
 - 9. Voice 1
 - 10. Voice 2
 - 11. Voice 3

BLUE STUFF

STAGE LAYOUT

- P.A. System**
- 4 - monitor 200 watt a linee separate
 - 2 - side fills 400 watt ciascuno
 - 1 - Mixer palco minimo 12 canali
 - 1 - Mixer di sala minimo 24 canali
 - 1 - Lexicon PCM 701 (o equivalente)
 - 1 - Alesis Midiverb (o equivalente)

